

NO AGLI STAND

UNA SOLUZIONE PER GLI SPALTI

Anche l'edizione Lucca Comics & Games 2010 è stata un successo. Il numero dei visitatori continua ad aumentare di anno in anno tanto da essere arrivato a 135 mila.

Un bel successo per la nostra città che ci rende tutti, più o meno, contenti ed orgogliosi. Alcune settimane prima dell'inizio della manifestazione, vedendo i luoghi della città disseminati di padiglioni claustrofobici mi ero chiesta, da persona non erudita in stand da fiera, se non fosse stato possibile trovare soluzioni alternative, meno invasive, più adeguate alla tipologia di città e soprattutto all'altezza della manifestazione. Mi chiedevo inoltre, sollecitata anche da molti cittadini, se fosse sano continuare ad usare lo spalto delle Mura (area ex-campo Balilla), a 10 metri dalla cortina muraria, come location per la manifestazione visto che per montare l'enorme struttura viene impiegato un mese e un altro mese per smontarla lasciando al posto del prato, fruito anche da ragazzi che vanno lì a giocare, un enorme distesa di fanghiglia. Il manto verde tornerà solo a primavera inoltrata. Quel prato non è il giardinetto di casa mia, quel prato fa parte a tutti gli effetti di un meccanismo complesso e meraviglioso che sono le Mura di Lucca lì da 500 anni e non certo grazie a noi! In pratica quella che doveva essere una soluzione provvisoria (anche per la Soprintendenza) è divenuta normalità. Capisco che il luogo, a ridosso del centro storico, si presti bene ad essere usato come luogo attivo del festival, ma mi chiedo, dato anche l'enorme costo di tutto l'iter (montaggio e smontaggio della struttura, ri-sistemazione del prato) se non sia possibile trovare luoghi alternativi. Io, una soluzione preconfezionata in tasca non ce l'ho, pur avendo delle mie proposte queste po-

trebbero non essere idonee al tipo di manifestazione, non appartenendo alla categoria dei "tuttologi" potrei anche dire delle sciocchezze che certo si unirebbero alle altre migliaia che ogni giorno vanno ad aumentare l'entropia dell'universo, ma visto che molti sono gli amanti dei Comics e ai lucchesi non manca certo la creatività, perché non aprire un confronto sull'argomento? Da un punto di vista economico la soluzione attuale non è la meno costosa, potremmo riuscire ad unire l'utile con il dilettevole rendendo esteticamente più bella la manifestazione e lasciando la splendida cornice dello spalto finalmente in pace. Mancano molti mesi all'edizione 2011 perché non lanciare la sfida?

Serena Mammini

