



ubik
Lucca

Via Fillungo 137/139, Lucca
 T. 0583 998041
www.ubiklucca.com
 Facebook: libreriaubik.lucca
 Twitter: @UbikLucca

RECTE AGERE NIHIL TIMERE

"Pensa quel che dici.
 Di quel che pensi. Scrivi
 quel che pensi e che dici"

NON SAI
 COME FARE?



Facile!
 ti basta un clic per
 sostenere la tua
 informazione

ANNO 3°

GIOVEDÌ, 24 SETTEMBRE 2015 - RECTE AGERE NIHIL TIMERE



LA GAZZETTA DI LUCCA

Giornale Politico - Artistico - Amministrativo - Letterario e Teatrale

Prenota questo spazio!


Solaria
 BEAUTY LOFT
 il primo beauty Loft a Lucca

- Prima
- Cronaca
- Politica
- Economia
- Cultura
- Piana
- Sport
- Confcommercio
- Rubriche
- interSVISTA
- Brevi
- Cecco a cena
- L'evento
- Enogastronomia
- Sviluppo sostenibile
- Formazione e Lavoro
- A.S. Lucchese
- Meteo
- Cinema
- Garfagnana
- Viareggio
- Massa e Carrara

**IL TUO 5X1000
 CREA LAVORO**

Essegi
 IMMOBILIARE
 Dal 1983 il vostro punto di riferimento ideale su Lucca e Versilia

Cookie Policy
 IL VOSTRO SITO E A NORMA DI LEGGE?

Prenota questo spazio!

INFINITI QX70
 L'ORIGINALE

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

ESTATE IN CORSICA?

CULTURA E SPETTACOLO

"Su il sipario" sulla nuova stagione del Giglio

mercoledì, 23 settembre 2015, 17:32

Ieri pomeriggio al Teatro del Giglio è andato in scena *Giglio, su il sipario!*: sul palco si sono alternati interventi istituzionali e momenti di musica e spettacolo, dando vita ad un vero e proprio **happening di apertura della Stagione Teatrale 2015-2016**, funzionale anche alla **presentazione alla città degli interventi di restauro e adeguamento** che hanno reso lo spazio teatrale - nelle parole del Sindaco di Lucca Alessandro Tambellini e del direttore generale del Giglio Manrico Ferrucci- più funzionale, fruibile, accogliente ed aperto agli eventi di varia natura, interventi non pleonastici, ma strutturali e sostanziali.



Insieme al folto pubblico, tante le autorità e i rappresentanti del tessuto artistico ed imprenditoriale lucchese presenti all'inaugurazione della stagione teatrale, a tangibile testimonianza del forte radicamento del Giglio nella città; tra gli altri, oltre al Sindaco di Lucca, l'assessore del Comune di Lucca Serena Mammini, il vice presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca Malio Castiglioni, Claudio Guerrieri (presidente della Banca del Monte di Lucca) e Rodolfo Pasquini (direttore Confcommercio Lucca), Marcello Parducci e Simone Soldati (presidente e direttore artistico dell'Associazione Musicale Lucchese), Giampaolo Mazzoli (direttore Istituto Boccherini), Renato Genovesi (direttore Lucca Comics & Games), Nicola Borrelli (presidente Lucca Film Festival), Enrico Stefanelli (direttore artistico Photolux) e Paolo Demi (direttore Teatro Goldoni di Livorno).

A fare gli onori di casa il direttore generale del Giglio, Manrico Ferrucci, che ha salutato e accolto il pubblico a questo evento così diverso e nuovo nell'attività del Teatro del Giglio, e ha colto l'occasione per rivolgere anche un ringraziamento particolare al personale del

CASSA DI RISPARMIO DI PISTOIA E DELLA LUCCHESIA

Nuova Audi Q7. Oltre. Scopri di più >>
 Audi Center Terigi - www.terigi.it

TEATRO DEL GIGLIO
 Teatro di Tradizione

LA PRIMA OPERA LETTERARIA DELLO SCRITTORE LUNIGIANESE ALBERTO BONFIGLI
 www.albertobonfigli.com

BE FUTURE Liceo Internazionale

teatro per la sua grande professionalità. Stefano Ragghianti – amministratore unico del Teatro del Giglio – è intervenuto con un **focus sull'art bonus**, nuovo strumento che permette ad aziende e privati di finanziare enti che producono cultura, teatri di tradizione compresi, in maniera particolarmente vantaggiosa dal punto di vista fiscale, con l'auspicio che possano crearsi, attraverso questo canale, nuovi proficui rapporti tra il teatro e le realtà produttive del territorio. Aldo Tarabella (direttore artistico del teatro) ha illustrato l'attività del Giglio nel suo complesso e gli spettacoli in programma, descrivendo i punti di forza dei cartelloni e portando l'attenzione sul collegamento e l'interazione tra Lirica e Lucca i giorni di Puccini – *Lucca Puccini Days*, che prendono il via con *Madama Butterfly* e si integrano negli speciali formule Zapping, Zapping Junior e Pacchetti predefiniti. Tarabella ha inoltre espresso grande soddisfazione per il **successo della campagna abbonamenti** ancora in corso, premiando l'**abbonata "numero mille"**, **Antonella Olivieri**, cui il Giglio ha regalato due biglietti per la prima recita di *Madama Butterfly*; attraverso di lei sono stati simbolicamente ringraziati tutti i moltissimi abbonati che anche quest'anno hanno scelto gli spettacoli del Teatro del Giglio.

A fianco degli interventi istituzionali, due momenti di spettacolo molto apprezzati dal pubblico presente. L'attrice versiliese **Elisabetta Salvatori** ha narrato la toccante storia di Rolando, contadino della Garfagnana, che raggranella i soldi necessari per andare all'opera al Teatro del Giglio indossando il suo cappotto buono, e al suo ritorno condivide questa sua "esperienza dell'anima" con i compaesani, che trascinano le sedie intorno a lui per ascoltare la storia dell'amore di Mimi e Rodolfo, intimamente intrecciata alle vicende personali dello stesso Rolando. Godibilissimo il momento musicale affidato al **Duo Baldo** di Brad Repp (violino) e Aldo Gentileschi (pianoforte), "di passaggio" sul palcoscenico del Teatro del Giglio tra i concerti in programma ai Festival di Salisburgo e MiTo; i due istrionici artisti hanno intrattenuto il pubblico a suon di musica - la *Czardas* di Vittorio Monti – e gag prendendo in giro i tic dei musicisti, all'insegna di una qualità esecutiva altissima.

L'attore **Massimo Venturiello**, notissimo interprete sia teatrale che televisivo, protagonista in stagione quest'anno - insieme a Tosca - dello spettacolo *Il grande dittatore*, si è diffuso parlando del teatro guardato dall'angolo visuale dell'attore, centrando il suo intervento sul senso e sulla necessità dell'andare a teatro, e sulla responsabilità che ciascuno di noi ha nel sostenere e mantenere in vita questo magico mondo nel quale, come ha ricordato Venturiello citando Gigi Proietti, «tutto è finto, ma niente è falso».

Questo momento di incontro del Teatro del Giglio con la città – che nelle intenzioni del Sindaco Tambellini e di Manrico Ferrucci si riproporrà anche negli anni a venire - si è concluso con un brindisi beneaugurante per l'inizio della Stagione Teatrale.

Questo articolo è stato letto **170** volte.

Condividi su Facebook Condividi su Twitter Condividi su Google+



ALTRI ARTICOLI IN CULTURA E SPETTACOLO



mercoledì, 23 settembre 2015, 18:49
 In programma nuove proiezioni del Circolo del Cinema
 Settimana all'insegna del grande cinema per il Circolo del Cinema di Lucca che presenta i consueti due appuntamenti con una prima visione al Cinema Centrale e un film della Pixar a San Micheletto

mercoledì, 23 settembre 2015, 16:18
 Mostre ed iniziative in cattedrale sull'onda lunga dell'Expo
 L'Expo di Milano sta entrando nell'ultimo mese e conosce un gran numero di visitatori. Il tema che affronta – Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita – è di importanza vitale e richiama una delle contraddizioni del nostro tempo



mercoledì, 23 settembre 2015, 16:08

Supporters 1

Supporters 2

RICERCA NEL SITO

