

## **CENTRO STORICO** LA DITTA HA LASCIATO DEFINITIVAMENTE IL CANTIERE. ECCO I TEMPI **Piazzale Verdi, finalmente partono i lavori per erba e buche**

**MERCOLEDÌ** inizieranno i lavori per coprire le buche e riportare l'erba in piazzale Verdi, nelle due aree di cantiere finora occupate dalla cooperativa che lavorava al progetto PiuSS: quella centrale intorno all'obelisco e l'altra vicino all'Antica Zecca. Ieri la cooperativa Clc era al lavoro per recuperare le proprie recinzioni, i macchinari e il materiale e liberare l'area di cui, da ieri appunto, si è ufficialmente riappropriato il Comune. «Piazzale Verdi tornerà meglio di quello che era - è la promessa dell'assessore Serena Mammini in sopralluogo insieme

al sindaco Tambellini -. Interververemo intanto con i giardinieri del Comune e dell'Opera delle Mura, poi provvederemo a una gara in urgenza. Entro maggio queste due aree saranno completamente ripristinate con i fondi del Comune».

**E PER** l'ala vicino all'ex biglietteria Clap? Probabile il ritorno del terminal bus mentre, in alternativa potrebbe invece essere ricavato un parcheggio. «E' un atto amministrativo che seguirà il suo percorso - dice Mammini -. Le due ipotesi meritano la giusta riflessione». Il sinda-

co si è sbilanciato con l'agenda dei prossimi lavori PiuSS, mentre l'intervento alla ex Cavallerizza di piazzale Verdi prosegue. «Tra un mese partiremo con la Manifattura - spiega la Mammini -, ed entro un anno sarà pronto il terminal dei bus di linea alla stazione». Intanto però i pullman, dopo un estenuante avanti e indietro (prima in piazzale Boccherini, poi la previsione del Carducci in attesa del terminal alla stazione) potrebbero ritornare proprio da dove sono partiti, piazzale Verdi appunto. Tanto rumore (e spese) per niente?



**SOPRALLUOGO** La Mammini

**«Non si tolgano i cartelloni dagli spazi»**  
L'assessore PiuSS, il sindaco e il presidente della giunta

**Piazzale Verdi, finalmente partono i lavori per erba e buche**

**AUDIBEL**

**SOLO PER IL MESE DI MAGGIO**

2014